

Vrouw Magazine (De Telegraaf), 16 maart 2024

Fotografie: Corné van der Stelt

Visagie: Joëlle Romita

Interview: Tanja Spaander

‘Marise van der Boom’, onder dit pseudoniem schreef ze *De Verlangelijst*, een ‘expliciet erotische roman’ over haar ervaringen op *Second Love*, het platform voor vreemdgaan. Ze is getrouwd, heeft een dochter van 19 en een zoon van 17.

‘Mijn boek vertelt het verhaal van een vrouw die min of meer toevallig op *Second Love* terecht komt, al noem ik het in het boek *Secret Love*. Zo ging het bij mij ook: ik had even niks omhanden, zat achter mijn laptop en was nieuwsgierig, dus nam ik een kijkje op de website. Daar ging een wereld voor me open. Ik ging een beetje rondneuzen en kreeg meteen veel aandacht van mannen. Met de meesten bleef het bij intieme conversaties, sommigen heb ik ontmoet en ik heb één affaire gehad.

Mijn ervaringen besloot ik op te schrijven, omdat ik het in mijn omgeving niet kwijt kon; mijn man wist niets van mijn *Second Love*-leven. Dus pakte ik mijn laptop en gooide het eruit. Het begon als een blog, pas jaren later besloot ik er een boek van te maken. Met eigen ervaringen, maar ik heb ook geput uit de verhalen van anderen en er veel bij verzonnen.

De reacties op het boek waren wisselend. Veel mensen uit mijn omgeving hebben het gelezen. Mijn moeder, zus, vriendinnen, en ja, ook mijn man, aan wie ik op een gegeven moment alles heb verteld. Sommigen kunnen erom lachen, anderen hebben het geaccepteerd, zelfs hij. Een goede vriendin appte: ‘Oh mijn god, ik ben nog maar op bladzijde 80 en heb mijn man al mee naar bed gesleept!’ Maar er was ook iemand die zei de seksscènes te hebben overgeslagen, ‘want dan zie ik jou voor me.’

Ik ben niet precies de Marise uit het boek, maar ik snap de verwarring, en die vind ik ook wel leuk. Dat ik een pseudoniem gebruik heeft twee redenen: het voelde logisch om mijn *Second Love*-naam te gebruiken, want daar gebruikt iedereen een andere naam, en daarnaast is het fijn voor de privacy.

De negatieve reacties kwamen meer via de socials. Daar gingen ze los: je bent een slet, je bent een verwend kreng; de getrouwde vrouw die het allemaal voor elkaar heeft en toch haar man bedriegt! Bedreigingen heb ik niet gehad, maar ik realiseer me dat het een pittig boek is.

Mijn kinderen heb ik het boek wel gegeven, maar ze aangeraden om een jaar of tien te wachten met lezen, voor zover ze dat al willen. Maar ze weten van mijn avonturen en ze kennen me natuurlijk. Ik geloof dat ze het wel stoer vinden.’